Lengua castellana **modelo 2**

COMPRENSIÓN ORAL: Barco romano en Cabrera

1. **¿De qué época data el barco que ha sido descubierto?**
   A. Del siglo XVIII.
   B. Del siglo II a. C.
   C. Del siglo III.
   D. Su avanzado estado de descomposición no permite determinarlo.
2. **¿Dónde naufragó el barco?**
   A. En la costa africana, a cien millas de Cabrera.
   B. En la travesía de Portugal a África.
   C. Frente a las costas de Mallorca, a 100 m de profundidad.
   D. Frente a las costas de Cabrera, a 70 m de profundidad.
3. **Relaciona con flechas según su significado:**

a. Ánfora	1. Nave
b. Garo	2. Longitud
c. Pecio	3. Vasija
d. Eslora	4. Condimento

4. **La locutora dice que el hallazgo está muy bien conservado. ¿De qué peligro se ha preservado?**
   A. De la pesca en esas aguas.
   B. De las personas que se dedican a expoliar barcos hundidos.
   C. De los fragmentos prendidos en las redes de los pescadores.
   D. De las frecuentes tormentas y oleajes que padece Cabrera.
5. **¿Cómo se explica la importancia de las Baleares en las rutas marítimas de las que se habla en la noticia?**

6. **¿Por qué se considera que Cabrera tiene gran importancia arqueológica?**
   A. Por los doce naufragios descubiertos en las aguas del Parque.
   B. Por ser un enclave privilegiado del Mediterráneo.
   C. Por ser un Parque natural y gozar de protección.
   D. Por la reciente inauguración de un museo arqueológico con los restos hallados.
7. **El barco hallado transportaba vasijas de barro procedentes de...**
   A. Andalucía. B. Hispania y Francia.
   C. Roma. D. Norte de África y Portugal.

EXPRESIÓN ESCRITA

8. Escribe un texto de unas 125 palabras en el que debes explicar cuál es la afición que más te gusta (puede ser una actividad deportiva, cultural o de ocio).

Puedes exponer en qué consiste, cuánto hace que la practicas, cómo te iniciaste en ella, cuánto tiempo le dedicas, cómo te sientes al practicarla...

COMPRENSIÓN ESCRITA

www.guiadelocio.com/cine/archivo-peliculas/resident-evil-capitulo-final

Portada | Cine | Teatro y Danza | Conciertos | Arte | Restaurantes | Niños | Tarde y Noche | A fondo | Venta de Entradas

Cartelera | Estrenos | Estrellas | Críticas | Trailers | Blog | Próximos estrenos | Archivo de películas

Resident Evil: Capítulo final

Sinopsis | Fotos | Críticas | Artículos | Ficha



Paul W. S. Anderson se despide de la saga de adaptaciones del exitoso videojuego de **Capcom** con una entrega en la que Milla Jovovich regresa a Raccoon City, el lugar donde se originó la plaga zombi, para ajustar cuentas con la malvada corporación Umbrella.

Ficha

Título original: Resident Evil: The Final Chapter
Género: acción
Fecha de estreno: 03/02/2017
Director: Paul W. S. Anderson.
Actores: Milla Jovovich, Iain Glen, Ali Larter, Shawn Roberts, Eoin Macken, Fraser James y Ruby Rose.
Nacionalidad y año de producción: Francia, Alemania, Canadá, Australia, 2016
Calificación: no recomendada menores de 16 años.
Duración: 106 min.
Guionista: Paul W. S. Anderson.
Distribuidora: Sony Pictures.
Productora: Capcom , Constantin Film International.
Música: Paul Haslinger.
Fotografía: Glen MacPherson.

Reparto Resident Evil: El capítulo final — Reparto completo »



http://www.ecartelera.com/peliculas/resident-evil-6/

Sala	*Dirección*	*Hora sesión*	*Sala*
Cinesa Festival Park 3D	*Autopista Palma-Inca, km 7,1, 07141 Marratxí*	15:50 | 18:00 | 20:20 | 22:30	*5*
Cines Ocimax	*Calle Bisbe Pere Puigdorfila, 1, 07010 Palma*	15:00 | 17:00	*9*
Multicines Manacor	*Carretera del Puerto, s/n, 07500 Manacor*	18:00	*2*
Multicines Eivissa	*Calle de Cubells, s/n, 07800 Ibiza*	18:05 | 22:25	*3*

Sinopsis

Alice (Milla Jovovich) es una de las últimas supervivientes del gran apocalipsis que vive la humanidad desde la primera expansión del Virus T, que ha supuesto enfrentarse a hordas de muertos vivientes. Nos encontramos inmediatamente después de los acontecimientos ocurridos en *Resident Evil: Venganza* (2012). Tras la traición sufrida a su llegada a Washington DC a manos de Albert Wesker (Shawn Roberts), Alice tendrá que volver a Racoon City, es decir, al punto en el que se inició la expansión de este mortífero virus.

Allí, la Corporación Umbrella está reuniendo fuerzas antes del ataque final a los últimos supervivientes del apocalipsis.

En una carrera a contrarreloj, Alice tendrá que echar mano de viejos compañeros, además de un nuevo e inesperado aliado. Será una batalla repleta de acción contra hordas de zombis y nuevos monstruos mutantes. Entre haber perdido sus habilidades sobrehumanas y el inminente ataque de Umbrella, esta será la aventura más difícil de Alice para salvar a la humanidad, que está al borde de caer en el olvido.

Nueva película de la saga *Resident Evil*, dirigida por Paul W.S. Anderson (*Pompeya, Los Tres Mosqueteros, La carrera de la muerte*) y protagonizada de nuevo por Milla Jovovich (*Survivor, Guerra total*). Completan el reparto los actores Shawn Roberts (*Receta para el amor, Una mujer peligrosa*), Ali Larter (*Legends, Héroes*), Iain Glen (*Juego de tronos, Espías desde el cielo*) y Ruby Rose (*xXx: The Return of Xander Cage, Orange Is the New Black*).

9. ¿Cuál es el propósito general del texto?

A. Alertar al mundo de los riesgos de una infección por el virus T.

B. Dar información sobre el estreno de una película y hacer publicidad.

C. Promocionar un videojuego de Capcom.

D. Presentar a los protagonistas de una película de ficción.

10. ¿Qué actor o actriz de la película Resident Evil: capítulo final protagoniza también "Juego de Tronos"?

A. Iain Glein.
B. William Levy.
C. Milla Jovovich.
D. Ali Larter.

11. Según el texto, Paul W. S. Anderson es...

A. El protagonista principal.

B. El creador del videojuego.

C. El productor de la película.

D. El director y el guionista del film.

12¿Cómo se llama el personaje de la película que protagoniza la actriz Mila Jovovich?

A. Albert Wesker.
B. Resident Evil.
C. Alice.
D. Umbrella.

13. ¿Por qué decimos que la expresión "muerto viviente" es una paradoja o un contrasentido?

14. Estás en Mallorca y dispones de tiempo para ir a ver la película de las 15.30 h a las 17.20 h. ¿A qué localidad deberás ir si quieres verla?

A. Manacor.
B. Palma.
C. Marratxí.
D. A esas horas no se proyecta en ningún cine.

15. En la sinopsis puedes leer: "Entre haber perdido sus habilidades sobrehumanas y el inminente ataque de Umbrella, esta será la aventura más difícil de Alice para salvar a la humanidad, que está al borde de caer en el olvido". ¿Quién está al borde de caer en el olvido?

A. La corporación Umbrella. B. La humanidad.

C. Alice. D. La aventura.

Miguel Strogoff

Strogoff era alto de talla, vigoroso, de anchas espaldas y pecho robusto. Su poderosa cabeza presentaba los hermosos caracteres de la raza caucásica y sus miembros, bien proporcionados, eran como palancas dispuestas mecánicamente para efectuar a la perfección cualquier esfuerzo. Este hermoso y robusto joven, cuando estaba asentado en un sitio, no era fácil de desplazar contra su voluntad, ya que cuando afirmaba sus pies sobre el suelo, daba la impresión de que echaba raíces. Sobre su cabeza, de frente ancha, se encrespaba una cabellera abundante, cuyos rizos escapaban por debajo de su casco moscovita. Su rostro, ordinariamente pálido, se modificaba únicamente cuando se aceleraba el batir de su corazón bajo la influencia de una mayor rapidez en la circulación arterial. Sus ojos, de un azul oscuro, de mirada recta, franca, inalterable, brillaban bajo el arco de sus cejas, donde unos músculos superciliares levemente contraídos denotaban un elevado valor —el valor sin cólera de los héroes, según expresión de los psicólogos— y su poderosa nariz, de anchas ventanas, dominaba una boca simétrica con sus labios salientes propios de los hombres generosos y buenos.

Miguel Strogoff tenía el temperamento del hombre decidido, de rápidas soluciones, que no se muerde las uñas ante la incertidumbre ni se rasca la cabeza ante la duda y que jamás se muestra indeciso.

Sobrio de gestos y de palabras, sabía permanecer inmóvil como un poste ante un superior; pero cuando caminaba, sus pasos denotaban gran seguridad y una notable firmeza en sus movimientos, exponentes de su férrea voluntad y de la confianza que tenía en sí mismo. Era uno de esos hombres que agarran siempre las ocasiones por los pelos; figura un poco forzada pero que lo retrataba de un solo trazo.

Vestía uniforme militar parecido al de los oficiales de la caballería de cazadores en campaña: botas, espuelas, pantalón semiceñido, pelliza bordada en pieles y adornada con cordones amarillos sobre fondo oscuro. Sobre su pecho brillaban una cruz y varias medallas. Pertenecía al cuerpo especial de correos del Zar y entre esta elite de hombres tenía el grado de oficial. Lo que se notaba particularmente en sus ademanes, en su fisonomía, en toda su persona (y que el Zar comprendió al instante), era que se trataba de un «ejecutor de órdenes». Poseía, pues, una de las cualidades más reconocidas en Rusia -según la observación del célebre novelista Turgueniev-, y que conducía a las más elevadas posiciones del Imperio.

En verdad, si un hombre podía llevar a feliz término este viaje de Moscú a Irkutsk a través de un territorio invadido, superar todos los obstáculos y afrontar todos los peligros de cualquier tipo, era, sin duda alguna, Miguel Strogoff, en el cual concurrían circunstancias muy favorables para llevar a cabo con éxito el proyecto, ya que conocía admirablemente el país que iba a atravesar y comprendía sus diversos idiomas, no sólo por haberlo recorrido, sino porque él mismo era siberiano.

Julio Verne, *"Miguel Strogoff"*

16. En el texto se indica que Miguel Strogoff era de raza caucásica. ¿Cuál de estas descripciones se aproxima más a la de este personaje de la novela de Julio Verne?

A. Alto, vigoroso, de anchas espaldas, pelo abundante y rizado, ojos de color oscuro y ancha nariz.

B. Alto, bien proporcionado, de anchas espaldas, cejas muy pobladas, ojos claros y mirada firme.

C. Alto, fuerte y delgado, pelo rubio y rizado, ojos verdes claros, frente ancha y de piel morena.

D. Vigoroso, de talla mediana, pecho robusto, de hermosos caracteres, frente ancha y ojos marrones.

17. ¿Qué finalidad tiene el texto?

A. Describir cuál era el cometido de los correos del Zar de Rusia.
B. Describir la formación recibida por los correos del Zar.
C. Describir a los individuos de raza caucásica.
D. Hacer un retrato físico y de la personalidad del protagonista.

18. Según el novelista Turgueniev, una de las cualidades más reconocidas en Rusia era ser...

A. valiente. B. obediente.

C. temerario. D. apuesto.

19. Miguel Strogoff era militar. ¿A qué cuerpo pertenecía y cuál era su graduación militar?

A. Oficial de la caballería de cazadores de campaña del Zar.

B. Soldado del cuerpo de élite del Zar.

C. Oficial del cuerpo especial de correos del Zar.

D. Comandante del ejército imperial del Zar.

20. ¿Qué cualidades poseía Miguel Strogoff que le hacían idóneo para atravesar con éxito el territorio invadido entre Moscú e Irkutsk?

21. ¿Cuál crees que es la pretensión del Zar de Rusia?

A. Seleccionar al personal del cuerpo de correos.

B. Ascender a Miguel Strogoff por sus méritos y valor demostrados en combate.

C. Seleccionar a la persona adecuada para una misión importante y peligrosa.

D. Decidir quién debía ser su guardaespaldas.

22. En el texto se puede leer la expresión "Sobre su pecho brillaba una cruz y varias medallas". ¿Qué crees que significa?

A. Que era un hombre muy religioso.

B. Que su mérito y valor habían sido reconocidos con anterioridad.

C. Que a Miguel Strogoff le gustaba lucir medallas en su uniforme.

D. Que las cruces y las medallas forman parte del vestuario de los correos del Zar.

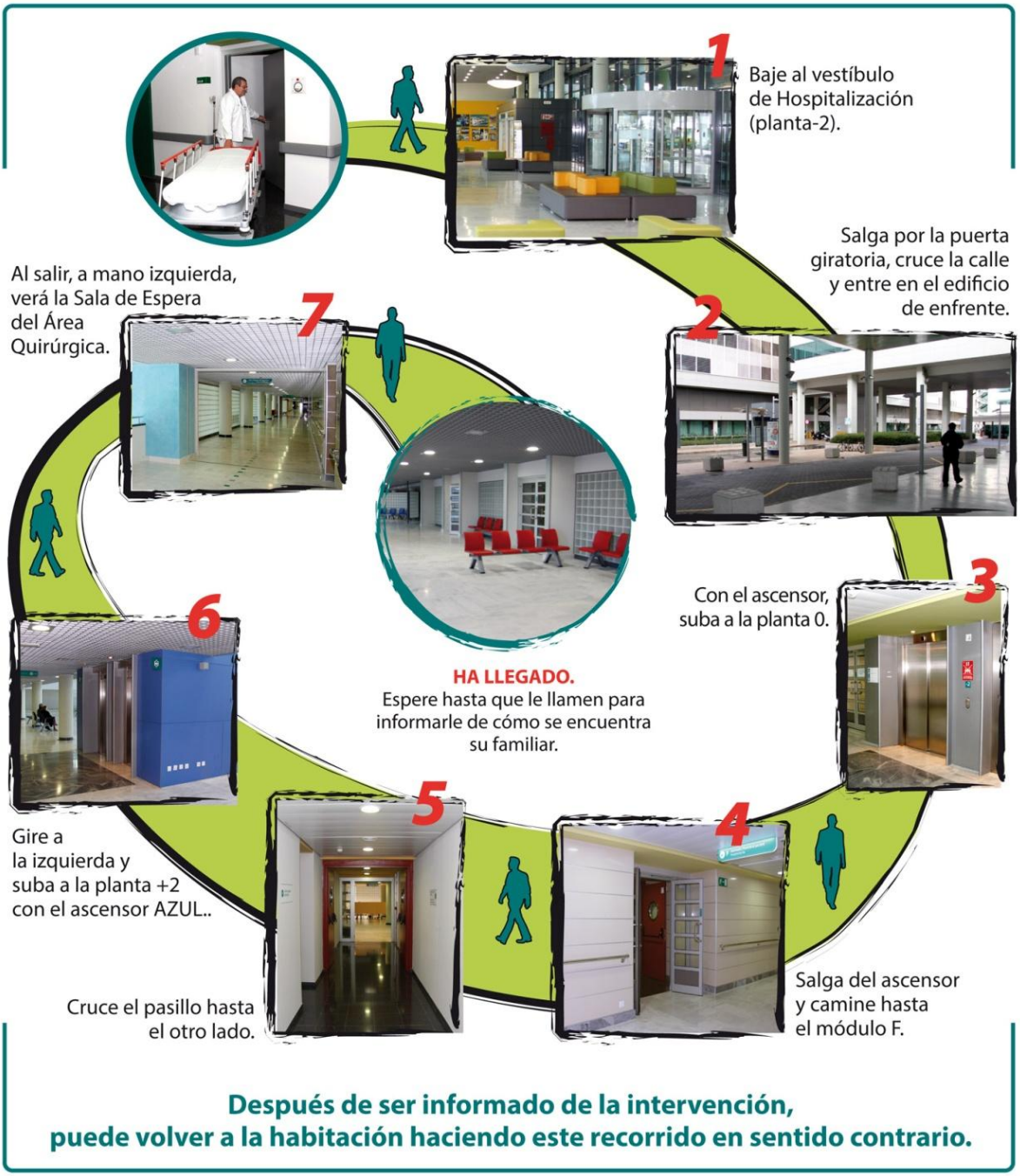
COMPRENSIÓN ESCRITA: **Son Espases**

Son Espases
hospital universitari

Circuito para ir desde HOSPITALIZACIÓN hasta la SALA DE ESPERA DEL ÁREA QUIRÚRGICA

Su familiar tiene que ser intervenido quirúrgicamente.
Usted tiene que ir a la Sala de Espera del Área Quirúrgica **(planta +2, delante del módulo F).**

AQUÍ LE EXPLICAMOS CÓMO PUEDE LLEGAR



Después de ser informado de la intervención, puede volver a la habitación haciendo este recorrido en sentido contrario.

23.¿A quién va dirigido el texto?

A. Al público en general.

B. Al personal sanitario que empieza a trabajar.

C. A los familiares de los intervenidos quirúrgicamente.

D. A los pacientes que han de ser operados.

24.¿Dónde está situada la sala de espera del área quirúrgica?

A. Delante del módulo F, en la planta +2.

B. Al otro lado del pasillo y a la izquierda.

C. En la planta azul, módulo F.

D. En la planta 0 del edificio de hospitalización.

25.¿Qué finalidad tiene el texto?

A. Mostrar el plano del hospital.

B. Describir el hospital de Son Espases.

C. Dar instrucciones para llegar al área quirúrgica.

D. Realizar una visita guiada al hospital.

26.¿Por qué los familiares del enfermo deben dirigirse a la sala de espera del área quirúrgica?

27.Al llegar al destino, ¿cuántas plantas habremos subido desde el vestíbulo de hospitalización?

A. Ninguna. B. Dos.

C. Tres. D. Cuatro.

28.¿Qué es lo primero que hay que hacer al llegar a la sala de espera?

A. Informar de cómo se encuentra el familiar.

B. Esperar a que nos llamen.

C. Presentarse al personal del mostrador.

D. Sentarse en las sillas y esperar al médico.

29.¿Qué series de estos verbos del texto son imperativos, es decir, se utilizan para dar órdenes?

A. Baje, preséntese, verá.

B. Explicamos, giramos, cruzamos.

C. Camine, salga, gire.

D. Camine, salga, verá.